

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Межрайонная централизованная библиотечная система
имени М. Ю. Лермонтова

«Лермонтов: наследие»

ПРОГРАММА XIX Международных «Лермонтовских чтений – 2024»

17 октября

Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова
Белый зал
(Литейный пр., д. 17–19, ст. м. «Чернышевская»)

Утреннее заседание ведёт
Локотникова Инна Георгиевна

10.30–11.00 *Регистрация*

11.00–11.20 *Открытие*

11.20–11.40 *Кривонос Владислав Шаевич*, профессор Самарского
онлайн государственного социально-педагогического университета
Лермонтов как персонаж романа Б. А. Садовского «Пшеница и плевелы»

11.40–12.00 *Буковская Вера Анатольевна*, главный библиотекарь кафедры
периодических изданий универсального читального зала Рязанской
областной универсальной научной библиотеки имени Горького
Лермонтов и Полонский: из истории одного стихотворения

12.00–12.20 *Зотов Сергей Николаевич*, профессор кафедры русского языка и
литературы Таганрогского института имени А. П. Чехова (филиала)
Ростовского государственного экономического университета (РИНХ)

О развитии поэтической личности Лермонтова

12.20–12.40 *Ходанен Людмила Алексеевна* (Кемерово), профессор кафедры
онлайн литературы и русского языка Государственного института культуры
Поэтика имени в произведениях М. Ю. Лермонтова

12.40–13.00 *Головенкина Елена Валерьевна*, доцент кафедры русского языка
Новосибирского государственного технического университета
Фатализм в структуре стихотворения М. Ю. Лермонтова «Я к вам пишу
случайно; право...»

13.00–14.30 Перерыв

Дневное заседание ведёт
Агамалян Лариса Георгиевна

14.30–14.50 Кондратенкова Екатерина Александровна, доцент кафедры
английского языка и переводоведения Смоленского государственного
университета

**Выразительные средства в повести М. Ю. Лермонтова «Тамань» и их перевод на
английский язык**

14.50–15.10 Андреева Ида Ивановна (Санкт-Петербург), свободный исследователь
«Мой Лермонтов»: Ву Тхе Кхой – вьетнамский переводчик русского поэта

15.10–15.30 Метёлкина Анна Геннадьевна (Санкт-Петербург), старший научный
сотрудник Государственного Русского музея

Портрет М. Ю. Лермонтова 1843 г. Монограммист "W T."

15.30–15.50 Еремеев Алексей Николаевич (Санкт-Петербург), исследователь
Изображения Крестовой горы в наследии М. Ю. Лермонтова

15.50–16.10 Золотинкина Ирина Анатольевна (Санкт-Петербург), старший научный
сотрудник Государственного Русского музея

Иллюстрационный цикл М. Н. Орловой-Мочаловой к поэме «Мцыри»

16.10–16.30 Сидоренко Людмила Юрьевна (Москва), директор Центральной научной
библиотеки Союза театральных деятелей Российской Федерации

**Обзор материалов о М. Ю. Лермонтове в структуре систематического каталога
ЦНБ СТД РФ**

16.30–16.50 Короткова Софья Владиславовна (Москва), специалист по связям с
общественностью Центральной научной библиотеки Союза театральных
деятелей Российской Федерации

**История сценических воплощений произведений М. Ю. Лермонтова в театрах
России: обзор картотек справочно-библиографического кабинета ЦНБ СТД РФ**

16.50–17.10 Строгина Светлана Викентьевна (Могилёв, Республика Беларусь),
искусствовед

**К вопросу изучения истории создания декораций и эскизов костюмов к опере
А. Рубинштейна «Демон» в театрах Республики Беларусь**

17.10–17.30 Слуцкая Елена Алексеевна (Санкт-Петербург), доцент кафедры теории
и истории культуры Российского государственного педагогического
университета им. А. И. Герцена

«Два брата» как учебная постановка

17.30–17.50 **Савинков Сергей Владимирович**, профессор Воронежского
онлайн государственного педагогического университета, профессор
Воронежского государственного университета

Об условиях возможности пути в мире Лермонтова

17.50–18.10 **Антанасиевич Ирина** (Сербия), профессор русской литературы
онлайн филологического факультета Белградского университета

**Издания Лермонтова в период между двух мировых войн в Королевстве сербов,
хорватов и словенцев / Королевстве Югославии**

18 октября

Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова
Белый зал
(Литейный пр., д. 17–19, ст. м. «Чернышевская»)

Утреннее заседание ведёт
Головенкина Елена Валерьевна

11.00–11.20 **Хейфец Ольга Абрамовна** (Пятигорск), экскурсовод
Лермонтовская тема в пятигорских журналах начала XX века

11.20–11.40 **Свирина Наталья Михайловна** (Санкт-Петербург), профессор кафедры
основного и среднего общего образования Академии постдипломного
педагогического образования

Лермонтов в школьных учебниках разных эпох

11.40–12.00 **Савельева Анна Геннадьевна** (Санкт-Петербург), хранитель музейных
ценностей Государственного мемориального музея обороны и блокады
Ленинграда

М. Ю. Лермонтов и блокада Ленинграда: что сохранилось в музее

12.00–12.20 **Беляев Николай Сергеевич** (Санкт-Петербург), заведующий
Лермонтовским кабинетом Отдела Библиотеки Академии наук при
Институте русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии
наук

**М. Ю. Лермонтов. Библиографический указатель о жизни и творчестве:
опубликованное и неосуществлённое. Проект В. А. Мануйлова**

12.20–12.40 **Шелухина Екатерина Николаевна**, старший преподаватель
онлайн кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств
Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова

Книжные знаки (не) книжного человека: экслибрисы Ираклия Андроникова

12.40–13.00 *Поповян Лариса Капреловна* (Ростов-на-Дону), главный библиограф
отдела краеведения Донской государственной публичной библиотеки
**«Вам Лермонтова жаль?»: Лермонтов в творчестве поэта-неоклассика
В. В. Смиренского**

13.00–13.20 *Мозгалева Елена Андреевна* (Санкт-Петербург), педагог-организатор
«Дом детского творчества „Союз”», руководитель музея «Лесное: из
прошлого в будущее»

**Краевед Николай Павлович Галицкий и его исследования, связанные с
определением места дуэли М. Ю. Лермонтова с Эрнестом де Барантом**

13.20–13.40 *Сакова Нина Леонидовна* (А/г. Свислочь, Могилёвская область,
Республика Беларусь), филолог, краевед, воспитатель Дочернего
унитарного предприятия «Детский санаторий „Свислочь”»

Белорусские мотивы в жизни Михаила Лермонтова (поэзия и краеведение)

13.40–15.10 *Перерыв*

*Дневное заседание ведёт
Строгина Светлана Викентьевна*

15.10–15.30 *Рудакова Людмила Петровна* (Санкт-Петербург), научный сотрудник
Научного архива Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск
и войск связи

Творчество М. Ю. Лермонтова в судьбах русских офицеров Д. А. Давыдовых

15.30–15.50 *Сотникова Екатерина Валентиновна* (Бородино), директор
Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная
библиотечная система города „Бородино”»

**Опыт работы с именем поэта в МБУК «Централизованная библиотечная система
города Бородино Красноярского края»**

15.50–16.10 *Богданова Татьяна Васильевна* (Санкт-Петербург), заместитель
начальника Отдела информации и научного использования документов
Российского государственного исторического архива

**Историко-документальная выставка «Всё было подвластно ему». К 210-летию со
дня рождения М. Ю. Лермонтова**

16.10–16.50 Шарпова Ирина Александровна (Санкт-Петербург), профессор кафедры концертмейстерского мастерства Государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова.

Музыкальное сопровождение: **Арина Бацалева, Ирина Шарпова** (фортепьяно), **Лауреаты международных конкурсов Кирилл Лозакович** (тенор), **Михаил Кузнецов** (баритон)

«Услышать Лермонтова»: композиторские интерпретации текстов поэта в романсах разных эпох

16.50–17.30 Скафтымова Людмила Александровна (Санкт-Петербург), профессор Государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, профессор Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена.

Музыкальное сопровождение: **Дарья Пензина** (фортепьяно), **Михаил Кузнецов** (баритон), **Платон Силаев** (контр-тенор), **Мария Черникова** (сопрано)

М. Лермонтов и Ю. Кочуров

17.30 Подведение итогов

В программе возможны изменения

Время докладов 20 минут,
с музыкальным сопровождением 40 минут;
время сообщений 10 минут

тел.: 272-75-95

[www. lermontovka-spb.ru](http://www.lermontovka-spb.ru)

12+